

Messe de Verrières

Gloria (ut M)

Version avec introduction par l'assemblée - Partition pour clarinettes en si bémol, l'une en soprano, l'autre en alto

Musique : Dominique Collarley © 2001 - Edition du 23/10/2022

Risolto, crescendo jusqu'au verset 2 (♩ = 54)

Clarinettes, voix de soprano

Gloire à Dieu au plus haut des Cieux! Gloire à Dieu au plus haut

Cl. sop.

des Cieux! Gloire à Dieu au plus haut des Cieux! Gloire à Dieu! Gloire à

Cl. sop.

Dieu! Gloire à Dieu au plus haut des Cieux! Gloire à Dieu!

Cl. sop.

Gloire à Dieu! Gloire à Dieu au plus haut des Cieux! A - MEN

Rall. (♩ = 80)
Si reprise incipit

Bien allant et régulier lors de l'assimilation (♩ = 54)

Plus libre ensuite - Répons selon la graphie (vocal, instrumental)

Clarinettes, voix de soprano

Clarinettes, voix d'alto

Et paix sur la terre aux hommes qu'il ai -

Cl. sop.

Cl. alt.

me. Nous te lou-ons, nous te bé-nis-sions, nous t'a-do - rons, nous te glo-ri - fions,

Cl. sop.

Cl. alt.

Nous te rendons grâ-ce, pour ton im-mense Gloi - re, SEI-GNEUR Dieu, Roi du Ciel,

2

24

Cl. sop. *(1)*
 Dieu le Père tout puissant. SEIGNEUR, fils u - ni - que, Jé - sus Christ,

Cl. alt.

33

Cl. sop.
 SEIGNEUR Dieu, A-gneau de Dieu, le Fils du Père ; Toi qui en - lè - ves les pé-chés du

Cl. alt.

42

Cl. sop. *(1)*
 monde, prends pi - tié de nous Toi qui en - lè - ves les pé-chés du monde, re -

Cl. alt.

52

Cl. sop.
 çois no - tre pri - è - re, Toi qui es as - sis à la droi-te du Père prends pi - tié de

Cl. alt.

62

Cl. sop. *tous*
 nous Car toi seul es Saint, Toi seul es SEI - GNEUR, Toi seul es le Très-Haut, Jé-sus-

Cl. alt.

71

Cl. sop. *rall. rall.* $\text{♩} = 80$
 Christ, a - vec le Saint Es - prit, dans la gloi-re de Dieu le Père. A - MEN
En cas de non reprise de l'incipit

Cl. alt.

(1) Reprise du schéma mélodique et rythmique précédent.

NB - Cette musique ayant pour objet de soutenir une prière, polyphonie vocale et instruments, facultatifs, ne sont là que pour mettre en valeur le texte.